



FORMACIÓN ACADÉMICA

- 2001 Profesional de Música en la especialidad de Saxofón. Consejería de Educación de la Comunidad de Madrid. Escuela Municipal de Música Maestro Gombau.
- 2005 Licenciatura con Matrícula de Honor en Título Superior de Música en la especialidad de Saxofón. Consejería de Educación de la Comunidad de Madrid. Real Conservatorio Superior de Música de Madrid.
- 2006 Certificado de aptitud pedagógica (C.A.P.). Instituto de Ciencias de la Educación. Universidad Complutense de Madrid.
- 2006 Perfeccionamiento en la especialidad de Saxofón. *Conservatoire National de Région de Musique, Danse et Art Dramatique de Lyon* (Francia). Très bien.
- 2010 Máster en la especialidad de Saxofón. *Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Paris*. (Francia). Très bien à l'unanimité du jury.

FORMACIÓN EXTRA

- 1994 / actualidad Miembro de la Banda de Música de Getafe, participando como solista en 2002.
- 2000 Colabora con la Orquesta de la Universidad Autónoma de Madrid (U.A.M.) en París.
- 2002 Miembro de la Banda de las Escuelas de Música de la Comunidad de Madrid. Dirección de Vicente Sempere.
- 2002 y 2003 Saxofonista invitado en la Joven Orquesta de la Comunidad de Madrid. Encuentro 'El Jazz en los clásicos y música de cámara'. Auditorio Nacional de Música, Teatro Monumental de Madrid, Santander y Valladolid.

CURSOS

- 1998 Curso de Saxofón con Eloy Gracia. Real Monasterio de Santo Tomás de Ávila (40 h).
- 1999/ 2002 'II y III y IV y V Curso de Verano Ciudad de Toledo' con Eloy Gracia. Conservatorio Profesional de Música "Jacinto Guerrero". Excma. Diputación Provincial de Toledo (160 h).
- 2001 'XI Curso Internacional de Verano' con Francisco Martínez, Claude Delangle y Vincent David. Université Européenne de Saxophone. El Escorial, Madrid (64 h).
- 2002 'II Curso Internacional de Saxofón de Villacañas' con Jean

Michel Goury, Jesús Javier Librado y Vicente Toldos Gallego. Escuela Comarcal de Música de Villacañas (30 h).

- 2003 Música francesa para saxofón con Jean Denis Michat. Real Conservatorio Superior de Música de Madrid (20 h).
- 2003 Université Européenne de Saxophone. GAP (Francia). Profesores: Claude Delangle, Arno Bornkamp, Jean Denis Michat, Vincent David, Damien Royannais, Fabrizio Mancuso e Yves Rambaud.
- 2004 Curso de saxofón con Jean Marie Londeix. Centro de Formación, Innovación y Recursos Educativos de Alicante. Conservatorio Superior de Música de Alicante, Óscar Esplá. (30 h).
- 2004 Clases magistrales de saxofón con Arno Bornkamp. Real Conservatorio Superior de Música de Madrid (20 h).
- 2004 *Université Européenne de Saxophone*. GAP (Francia). Profesores: Claude Delangle, Arno Bornkamp, Jean Denis Michat, Vincent David, Philippe Braquart, Christian Wirth y Fabrizio Mancuso.
- 2005 *Université Européenne de Saxophone*. GAP (Francia). Profesores: Claude Delangle, Damien Royannais, Jean Denis Michat, Vincent David, Philippe Braquart, Christian Wirth y Fabrizio Mancuso.
- 2006 / 2007 'XVIII y XIX Curso Internacional de Música de Benidorm' con Claude Delangle. Universidad Politécnica de Cartagena (84 h), (4 créditos).
- 2007 y 2009 Curso de Improvisación con David Liebman. CNSMPD (Conservatorio de París).
- 2010 Master Class con Michaël Riessler (especialista en Improvisación Contemporánea). CNSMPD.
- 2009 y 2010 Clases regulares de Improvisación Generativa con el saxofonista Vincent Lê-Quang. CNSMDP.

OBRAS DEDICADAS

- 2010 "Introspecciones móviles" Compositor: Juan Camilo Hernández. Obra para saxofón barítono / alto y electrónica en tiempo real en tres movimientos. Estreno en París.
- 2010 "En fricción" Compositor: Octavi Rumbau. Obra para saxofón soprano y electrónica en tiempo real. Estreno en París.
- 2010 "Tout bas" Compositor: Daniel Fígols. Obra para tubax, ensemble instrumental y electrónica en tiempo real. Estreno en París.



ACTIVIDAD INVESTIGADORA

- 2005 'Jean Marie Londeix, una vida dedicada a la labor docente y artística del saxofón'. Trabajo de Investigación Fin de Licenciatura en la especialidad de Saxofón. Real Conservatorio Superior de Música de Madrid, bajo la dirección de Manuel Miján. Madrid.
- 2010 '*La relation entre le compositeur et l'interprète*'. Memoria Fin de Máster en la especialidad de Saxofón, bajo la dirección de Claude Delangle. *Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse*. París.

EXPERIENCIA LABORAL

- Desde 2000 Colabora con la Banda Sinfónica Municipal de Madrid.
- 2008 / 2010 Consigue por Concurso Oposición la plaza de funcionario interino en la Banda Sinfónica Municipal de Madrid ocupando la plaza de saxofón barítono.
- 2003, 2005, 2014, 2015, 2016 y 2018. Saxofonista invitado con la Orquesta de Radio-Televisión Española (ORTVE). Destaca la grabación del CD "Clásicos Populares", grabación del Aria "Werther" de Massenet y el estreno en España de "Scherzoide" de M.A. Turnage.
- 2004 Saxofonista invitado con la Orquesta de la Comunidad de Madrid (ORCAM).
- 2007 Solista en la Orquesta del CNSM de París. Estreno del concierto para saxofón "Ihesi" de Iñaki Estrada.
- 2008 Solista con la Banda Municipal de Vitoria en el Conservatorio Jesús Guridi de Vitoria.
- 2009, 2012 y 2015 Saxofonista invitado con la Orquesta Sinfónica de Madrid (OSM).
- Desde 2009 Saxofonista invitado de l'Orquestre des Lauréats del CNSMD de París.
- Desde 2010 Profesor interino de la Banda Sinfónica Municipal de Madrid, ocupando la plaza de ayudante de solista en la especialidad de saxofón tenor.
- Desde 2011 Saxofonista solista del *Ensemble Multilatérale de París*. Director: Leo Warynski e Yann Robin. Conciertos en París, Roma y Barga (Italia).
- 2011 Solista con la 'Orquesta Sinfónica La Mancha' en el Teatro Victoria de Talavera de la Reina (Toledo).
- 2011 y 2012 Organiza y dirige el I y II Curso de Saxofón "Ciudad de Getafe".
- 2012 Profesor invitado a las Clases Magistrales en el 'XIII Encuentro para jóvenes músicos Villa de Magallón'.
- 2013 Forma parte del Ensemble "Links" en el concierto monográfico dedicado a Octavi Rumabu en la Casa de España de París.
- Desde 2013 Profesor de saxofón en el "Campus internacional de música y danza de El Tiemblo" (Ávila).
- 2014 Saxofonista invitado en la Orquesta Nacional de España.
- 2014 / 2015 Profesor de "Conjunto de Saxofones, Música de cámara y Repertorio Orquestal" en el Centro Superior de Música de San Sebastián, Musikene.
- 2015 Profesor invitado al curso de saxofón en la Escuela de Música de Morata de Tajuña. Madrid.
- 2015 Profesor invitado al curso de saxofón en el Conservatorio Profesional de Música de Úbeda. Jaén.
- 2015 Profesor invitado en el curso del Conservatorio de Santander.
- 2016 Profesor invitado en el Conservatorio Profesional de Ponferrada (León).
- 2016 Participa en el programa Erasmus como profesor de saxofón invitado en el CESMD de Poitou- Charaentes, Conservatorio Superior de Música de Poitiers (Francia).
- 2016 Profesor invitado para Máster Class en el Conservatoire Royal de Bruxelles.
- 2016 /2017 Profesor invitado en el Curso de Burgos.
- 2016 /2017 Profesor de saxofón en el curso "Utrera Suenan".
- 2016 Saxofonista invitado en la Orquesta del Illes Balears.
- 2016 Profesor invitado de saxofón y desarrollo de grupo en la Banda de Música de Illescas (Toledo).
- 2017 Profesor invitado de saxofón y desarrollo de grupo en la Banda de Música de Casarrubuelos (Toledo).
- 2017 Profesor invitado de saxofón en la Escuela de Música de Lerma (Burgos).